К. РАЦИН

БЕЛИ МУГРИ

ЗАГРЕБ
1939
К. Рацин

БЕЛИ МУГРИ

ПЕСНИ

ЗАГРЕБ

1939
Штампарија Драгутина Шпулера у Самобору
Денови

Како на вратот гердани ниски камења студени, така на плешки денови легнале та натежале.

Денови ли се — денови аргатски маки големи!

Стани си утре порано дојди си вечер подоцна, наутро радост понеси навечер тага донеси — ај, пусти да е, пуст да би останал живот кучешки!

Роди се човек — роб биди роди се човек — скот умри, скотски цел живот работи за други, туђи имоти.

За туђи бели дворови копај си црни гробови!

За себе само ргај си за себе маки тргај си — нижи си гердан денови нижи си алки ковани,

нижи си синџир железен около вратот навезен!

— 3 —
Печал

Нема ли живот, нема ли
љубов за живот голема
љубов за живот човечна
у виа гради аргатски?

Нема ли срце, нема ли
срце — на срца срцето,
срце — ширини широко
срце — длбини длбоко —
цел свет да збере, па да е
за виа гради малечко?

Нема ли бел ден, нема ли
dен да е над деновите,
dен да е на аргатите —
dен слице вишен високо
dен — море ширен широко,
слице да запре, да стои
и времето зачудено:

срцето пука обрachi
и плiska знаме алово,
срцето што се отвора
и шири ширно широко —
целиот свет да згрне!

— 4 —
Селска мака

Покрај ниви, покрај лаки,
pокрај снискине брегови,
вода тече — вода влече
селски слази, селски маки
селски таги и јадови.

Извор вода извираше
плодно поле наливаше —
плодно поле род народи.

Ноће чума ли одеше
плод от поле ли береше —
amбар селски пуст остана!

Слнце светло ми светеше
гора ми се зеленеше —
в гора пиле песна пее.

Камен ли му в гради легна
стија ли го в коси стегна —
срце селско — векот тажно!

Кој ја сипе, кој ја роси
tаја слана што покоси
по нивјето пшениците
по лозјето гроздовите?
Та се житце не зелени
tа се гроздје не румени,
tа от пуста селска мака
аир нема дур от века?

— 5 —
Тутуноберачите

На кантар студен со туч го мерат
а можат ли да го измерат,
нашиов тутун — нашава мака
нашава солена пот!

От темни зори на утрени летни
до никоа доба на вечери зимни
tој гладно пие тагата наша
и пот’та и крвта и снагата ни.
Жлт — жлти прави лицата бледни
и жлта гостинка у градите носи.

По утрини росни, по мугрите пресни,
наведени ничкум по полината родни
зачмаени ние го береме.
Лист по лист кини
лист по лист нижи
лист по лист превруј, притискај,
лист по лист милено, таговно реди
и на длга низа от капки пот
и надеж со клетва и зелена јад,
со корав поглед на очите матни
по крвките лисја жлпозлатни
прикаска горка на живот клет
нанижи безгласна а така јасна.
Та незнаш ли?

Денот ли дојде тој да се мери — мерка му нема, а в градите длби без да се запре, без дно да најде не таа а клетва, и в очите матни и не сакајки сама се дига фуријата.

Кантарот носи лисјето златно а в гради љуто далгите беснат на жлтата мака — на жлтиот тутун на жлтата пот на раците ни!
Ленинка

„Биљана платно белеше…“

Откако Ленка остави кошула тенка ленена недовезена на разбој и на наломи отиде тутун да реди в монопол — лицето и се измени веги паднаја надолу и усти свиа кораво.

Не беше Ленка родена за тиа пусти тутуни! Тутуни — жлти отрови за гради — китки розови.

Прва година помина грутка в срцето и легна, втора година намина болест ја в гради искина. Трета година земјата На Ленка покри снагата.

И ноће кога месечко гроб и со свила више ветерчок тихо над неа жална и тага рееше: „Зошто ми, зошто остана кошула недоткаена? Кошула беше даровна…“
Проштавање

Не ли ти кажав, не ли ти кажав,
не ли ти реков на проштавање?
Ич не ме чекај, ич не ме пекај
Белград је ламња, во Белград ја роб
снага по туђи палати оставам,
снага во усти несити клавам,
и дома — дома не ће се вратам,
не ће ги пиам очите твои
не ја галам снагата твоа —
dалеку негде сувата рака
по тебе, Вело, пустата мака
пуста ће остане . . .

Знам оти гердан веке не нијеш,
знам оти чеиз и ти не везеш,
знам, Вело, пусто остана сичко —
не ли си и ти аргатка клета?
Тутун садиш, тутуни нијеш,
tутун таговно у монопол редиш,
ме споменувах и ем си жалиш
dенови — крепи тешки си редиш —
Величко, мори, другачко златна!

Но почуј, Вело, што ће ти кажам!
Не ми се, Вело, жали и клети!
Подигни очи — очи засвети
ониа очи, што душа горат!

— 9 —
Тој што ни, Вело, однесе сичко —
тој ни остави от темно темен
веков за мака — но и за борба.
Има на вој свет како нас многу!

Има ги, има — мачат се, копат,
копачи копат по темнината,
копачи копат и тунел дупат.

И има, има — радост голема
радост длбока во темнината:
da светиш, Вело, жар да се стопиш —
во борба гроб ти душа не зема!
Балада за непознатиот

Натаму — в поле битолско
чезрее врба проклета —
под врбата незнаен гроб,
в гроб лежи војник непознат.

Лежи от војна световна,
лежи — и веке земјосал —
силна го тага изела
задека тука загинал.

Никој крај него немаше —
вишното небе врз него,
земјата скришна под него —
над гробот врба стушена.

А таде — в гори зелени
в сума гробишта лежеа
dелии — отбор јунаци
за татковнина паднати.

В полноч се над ним дрвјата
од жалба силна свиваа —
горските бистри езерца
в силна светлина светеа.

И от ним — самовилите
една по една идеа —
от гроб до гроб го дигаа
јунак до јунак — на оро.
И кога сите минеа
покрај врбата стушена —
dелии се запирала
незнаен брат си викаа:

„Ја стани, море, јабанец
на оро со самовили!
Зора се зори — петлите
скоро ке в село пропеат!“

А тој от гробот тепкаше
dума врз дума чемерна: —
„Минете, браћа, врвете,
не сум ви лика — прилика!

Кој умрел за татковина
и за човечки правдии —
kаде вас, братко, не гинел,
со вас до векот живеел.

Вие му песна пеете,
вие го с песна жалите —
tака се сите рађате
и така си умирате!

А тука — зошто паднаф ја?
зошто ме куршум прониза,
зошто ме земја притисна —
за кого лудо загинаф?

— 12 —
Какето, бра̀ча, какето,
кажето — па поминете —
мене ме ништо не дига,
моата смрт е — карасмрт!“

Делии глави веднеа,
немеа самовилите —
тешко на тиа, горко им
така што гинат на во̀йна!

Немеа — туку петлите
в селото веднаш писнаа —
самовилите в горите
с делии в ра̀ци лиснаа!

Пусто остана полето,
пусто зазори зората —
чемрее в поле в̀рбата,
чемрее — тажи непознат.
Елегии за тебе

1.

„Чернеј горо, чернеј сестро!...“

Вчера си појдоф, наминаф
низ таја гора зелена
пот тиа буки високи
по килим сенки широки.

Одеф со глава замаен
наведнат, мртов, зачмаен,
одеф со грутка на срце
и каракамен на гради.

Деј гиди горо зелена!
Деј гиди водо студена!
Пиците пеат — ти плачеш,
слицето грее — ти темнеш.

Ако ги криеш коските
на дели млади јунаци
тука што лежат по тебе
за тиа темни дубрави —
зошто ги таеш песните?
Зошто по тебе дрвјата
и на дрвјата гранките
и на гранките лисјата
шумолат скришно таговно?

— 14 —
2.

Таму горе на небето
зора руди, земја буди,
dен морави шири крила
и алова точки свила,

tamu zora црвенее —
мое срце ми црнее.

Ископајте длбок бунар
извадете ладна вода
натопете лути рани
да не горат, да не болат.

Зоро златно и румено!
Зоро слатка посестримо!
Ти изгреваш на далеку —
da ли еднаш ке изгрееш
сильно, сильно, дури милно
над долови и над гори
над полиња и над реки
над моата татковнина?

— 15 —
3.
Два брега — двата стрмнини.
А от брег на брег танок мост.
Пот мостот вода морава —
tече и мие ранава.

Тече от вековит
и нова и 'се по нова,
tече, а тука маките
'се стари и 'се постари.

Тече и влече со себе
сичко што стои пред неа,
a на брегови животот
чмае у троскот зараснат!

Течи си водо студена!
Течи си — рони брегови!
Течи — и нам низ срцето
не ли и крвта ни тече?
4.

Скотски е, скотски живот аргатски
у темно зазидан,
do скот сме сиско попритиснати
на овој свет убав.

Кој ни ги скрши белите крилца
крилца на галаби бели?
Кој ни замати извори бистри
извори на души чисти?

И кој раздвоји, и кој раздвоји
човек от човек со зид?
И кој направи, и кој направи
човек на човека роб!

Та човек от човек
da страда
и тегне
и бега
от лулка до гроб!
5.
Ти да знаеш, паметуваши
и ем да си на ум имаш —
работник си — и работник
tи ке пађаш и се дигаш.

Љуњи ли ке пусти дојдат
слице ли ке јасно грејне —
патиштата, патиштата
прет тебе се на борбата.

Како смрта вечна што е
tака борба долго трае.
Но от смрта е по силна
по патиштата борбата!

— 18 —
6.

Исцедете, ограбете
пот и труд и меса голи,
уста пуста затворете
да не каже оти боли.

Очи црни ископайте
да гледате не давайте,
раци къщи прекриете
срце лудо наранете.

Угаснете и светлини!
Мрак да биде — каракамен.

Има, има — в темнината
нещо живо пак да свети:
има болка на душата
има души наранети.

Болка боли — болка гори
болка пече, душа мори.
А болката кога свети —
tешко, тешко, тешко клети!
Утрото над нас

От далечнините модри се веат на синцето златните далги, от далечнините модри се леат на утринта росните влаги.

По длги, меки ширини рамни магла се танка крева и по селата мали — заспали шумоли скришно врева.

Шумоли — в срце тата налева за црноземните робја, шумоли скришно за мртви поља за села и градови — гробја.

Ех, тиа длги ширини рамни! Ех, таја мака пуста!
Мртви и темни сурови гламњи скршена гранка маслинка!

По тиа пот се човечка дими и снага крвава цвили, по тиа радост никога нема а снице радосно има!

Но тиа росни утрини пресни копнат во гради и тлеат. Копнат и како бура пеат и како огин палат.
Татунчо

На Бана

Не ме клини, не ме жали!
Не ми нижи низа клетви!
Камен тежок живот ми е
а по тежок отзив пусти
по народни думи свети!

Ако кућа не направиф
со високи шимцир порти,
кућа цел свет братски ми е
братски срце што отвора,
срце — порта највисока,
срце — кућа најширока.

Ако жена не донесоф
ђулу — трендафил во одаја
верна, добра млада љуба —
не ме клини, не ме жали:
во борбата другарката
слице сјае, слице трепти!

Ако млади си години
по друмишта, по патишта
в младост горка распосејаф —
погледни ми право в очи:
ти ли беше што пееше
„Ајдунин мајка не рани...“

И ако не умрам дома
туку кај што стии пиштат
в борба искри кај што лштат —
блаже, речи на душата —
има зошто душа да е!

— 21 —
На Струга дућан да имам...

„Занаетот е златен...“
Народна пословица

1.
Изгори, мерак, изгори,
изгори — пепел се стори!
Сал не скоривај јадови
на стари, добри мајстори!

Времиња тешки дојдова
уште по тешки прокуди,
от ден на ден се умира
и душа бере с години.

Не пеј песната страдална —
в гората кapat лисјата,
водите течат — ронат брег
и влечат млади јасики.

Чаршиите изумреа,
дућаните запустеа —
пропадна сичко, прокопса
занае т златен — рђоса!

2.
Ние имафме чаршии
и рој — кошница пазари
и ред редени маази
плни, преплни со стока.
Слегнеш ли долу в чаршиа, 
минеш ли покрај дућани —
пукот и врева — работа 
и алтан плино чекмеџе!

Сами ковафме кондури 
правефме бочви, мотики,
с нашите раци мајсторски дигнафме бели градови.

Кој ни ги срина, кој ни ги очумаве градовите?
Кој ни запусте, затвори дућани, кући висoki?

3.

Наквечер дојди, наквечер наквечер — в прва темница, 
мини го прагот расkapан влези во трошна одаја,
на миндер седни накривен со каракамен на гради:
каде е, каде радоста 
каде е кућа весела?

Штамата чмае, штамата дебнее пуста проклета,
како ли, боже, чумата в косите сичко стекнала.

— 23 —
По сокаците чекорат
кондури с клици ковани,
штамата сечат с ножови
и пиат вино румено.

А в башчи трендафилите
слушаи ги — со темницата
шепотат севда без мерак,
шепотат — златни времиња!

4.
Прикаси си останаа
старите бочви со вино!
Прикаси болни, таговни
грутки во срце снеговни!

Раскапани, буђосани
со обраци рђосани,
по темни изби мемливи
риат ги црвци смрдливи.

Никој не кова, не прави
старите бочви големи!
Старите бочви — преплени
со рујно вино црвено!

И ноќе — слушаш! — баботат
по бочвите сајбиите!
Деца се плашат — бегоат
сништа за стари времиња. . .
5.
Банки дигнаа палати
распнаа мрежи широки,
банки дигнаа палати
и кули танки, високи:
нагоре кула висока
налолу земја длбока.

От сичко носат кајмакот
от пот’та цедат го сокот,
от сичко носат кајмакот
маката нам оставаат!

Банки дигнаа палати,
банки на нови имами,
кондури други ковают
с мотики гроб ни копаат —
пајдоса, златен, рђоса
нашиот чесен занает!

6.
Ај, на наломи излези
бело Фиданче писано,
прошетај долу в чаршиа
кога седам на кепенци!

Ако со око погледнам
око е — да го ископам,
ако со рака посигнам
рака е — да ја исечам.

— 25 —
Но ако срам ме залисам
оти сум жив а закопан,
кажи ми, кажи, Фиданче
 кај да се криам со лице?

Мајстор беф и устабаша
мајстор беф — станаф чираче:
за борч продадоф дућанот
за борч продадоф алатот —
с две рацисум, и тиа две
скапаја се без работа!

7.
Тешката тага, тешката,
tешката тешко засвири!
Севда е тешка, голема,
уште по тешки прокуда!

Наточи вино крваво!
Наточи на вересија!
Донеси да ја коваме
на Крали Марка сабјата!

В горите лисја капале —
v избите веди мскајат!
В поле над млади јагнца
ножеви остри лскајат.

На Струга дућан да имам
на кепенците да седам,
да видам, само да видам
и на кепенкот да умрам!

— 26 —
Копачите

Се к’ти нощта црна!
Се рути карпа — мрак!
И петли в село пеат
и зората се зори —
над карпа в крв се мие
и темнивата пие
сильно
светнал
dен!

Пробудете се морни
копачки и копачи —
на трудот
цир
народ!

Со мотика на рамо
за корка сува леб,
по патиштата стрмни,
по полињата рамни,
у винаялов ден —
da тргнеме и ние
страдалници от век!

— 27 —
На деда Богомил
Земјата рофка, мека
набрена за род,
со страдна душа чека
ударите ни јаки
со мотиките остри
по трскот
пелин
трат!
На работа!
На труд!
Да прокопаме меко
полињата родни
афрон, тутун, житце
da родат благородни.
И по кривите вади
da пропуштиме води
за орисите млади
и зелени лободи.
На работа!
На труд!

— 28 —
Да роди род богат!
Да блике живот млад!
На пепел троскот, пелин
во огин пламен јад!
Жилите да пуштат
корења длбоко
плодови да бликнат
високо, високо
слободно
на воздух!

Ораме со рало
но земјата ни златна
колку е богата!

На пепел троскот, пелин!
 Во огин пламен јад!

Да престане, да снема
tагата голема
за голиот живот
на човек
станал —
скот.
И в та̀я мугра пресна
da екне дру̀жна песна
на дру̀жните удари —
tа биат ср̀ца млади
и растат силно гради
преблѝкнати со јад!

От сички маки тешки
не видо̀фме бел ден,
a и слзи жешки
не стану̀е меден
нашиот живот!

На работа!
На труд!

Та̀ не сме саде ние
tа не сме саде тука —
ние сме по цѐл свет
безбро̀jni
милioni,
на трудот
cр̀н —
народ!

Да биде честит денот
и првата ни стапка
у првиот ни век!
Ке мине силен ек
ке бсне слице златно —
по секаде на светот
ке згине срамно гнетот —
ке лсне живот нов!

— 30 —
И реки ке потечат
и бреме ке отвлечат
на вековита смрт!
Реките от живи
и пробудени сили
на копачи
копачки
и страдни
голи
гладни
по целата земја!

Се к’ти ноќта црна!
Се рути карпа — мрак!
И петли в село пеат
и зората се зори —
над карпа в крв се мие
и темнинаата пие
силно
светнал
dен!

— 31 —
Цена 5— дин.